**11° CONCORSO LETTERARIO**

**“CITTà DI GROTTAMMARE”**

***REGOLAMENTO***

**Art. 1** – Il Concorso Letterario è aperto a tutti gli autori italiani e stranieri che, alla scadenza del presente bando, abbiano compiuto il 18° anno di età, e si articola nelle seguenti sezioni:

**Sez. A**–**Poesia inedita in lingua italiana** a tema libero,

**Sez. B**–**Poesia inedita in vernacolo** a tema libero.

**Sez. C–Racconto/Saggio breve/ Inediti** a tema libero.

**Sez**. **D–D1-Libro Edito di Poesia,**

**Sez. D- D2-Libro Edito di Narrativa/Saggio,**

***(Pubblicati dal 1° gennaio 2013 al 31 gennaio 2020)***

***PER INEDITO SI INTENDE: NON PUBBLICATO IN FORMATO CARTACEO O DI E-BOOK DA EDITORE O IN SELF-PUBLISHING, IN VOLUME, ANCHE COLLETTIVO.***

***SONO INEDITE LE COMPOSIZIONI COMPARSE SOLO SU INTERNET O QUELLE CHE HANNO PARTECIPATO AD ALTRI CONCORSI ED INSERITE IN ANTOLOGIE.***

***NON POSSONO PARTECIPARE OPERE GIA’ PRESENTATE IN***

***PRECEDENTI EDIZIONI DEL CONCORSO.***

**SEZ. SPECIALE:**

**PREMIO “UNIVERSITA’ DEGLI STUDI**

**DI TERAMO”:**

***LIBRO INEDITO/OPERA PRIMA EDITA(LIBRO)***

**Art. 2** – **E’ ammessa la partecipazione a più sezioni versando i relativi contributi in forma cumulativa.** Ogni autore può inviare **una o più poesie** (fino a un **massimo di sei**) per le **sezioni A e B, uno o più racconti/saggi (massimo cinque) per la sezione C**.

**Per la Sez. D-LIBRO EDITO (anche E-Book),** **potrà partecipare con massimo 5 titoli.**

Le poesie saranno preferibilmente non eccedenti i **50 versi**, i racconti e i saggi non eccedenti le **15.000 battute**. **Le poesie dialettali devono essere accompagnate dalla traduzione italiana**. **Le poesie in lingua, in dialetto e i racconti/saggi brevi**, dovranno essere inviati in numero di **cinque** **copie** **(oppure:**

**1 COPIA VIA EMAIL, (*FILE SEPARATI* IN PDF o WORD)**, all’indirizzo di cui al successivo art. 4. Per quanto riguarda il **LIBRO EDITO (o E-Book o Inedito): si dovranno inviare TRE copie cartacee dello stesso (oppure: 1 COPIA VIA EMAIL + 1 CARTACEA a parte alla Segreteria).**

**Art. 3 –**Assieme alle copie delle sue opere il concorrente dovrà inserire, sia nell’invio cartaceo che in quello via email, un **elenco RIEPILOGATIVO** con i titoli delle opere inviate al Concorso, i **dati dell’Autore:** **nome e cognome, indirizzo, telefono fisso**/**cellulare**, **indirizzo email**, **breve curriculum, ricevuta bonifico (se non si invia contante)**. **PER LE SEZIONI: A-B-C e LIBRO INEDITO** deve essere inserita una **dichiarazione** dell’Autore che le opere sono inedite e di propria creatività.

**Art. 4 –** I partecipanti possono far pervenire le proprie opere **tramite posta ordinaria o Corriere** al seguente indirizzo:

**Associazione “Pelasgo 968” – Via Romagna, 10 –**

**63066 GROTTAMMARE (AP) o tramite mail a:**

[**poesiagrottammare@gmail.com**](mailto:poesiagrottammare@gmail.com)

Entro e non oltre il**: 31 gennaio 2020.**

Per informazioni si può visitare il sito web:

**www.pelasgo968.it,** oppure contattare il segretario,

***Dott. Giuseppe Gabrielli***, **Tel. 393.0022768**, o inviare una

Mail all’indirizzo di posta elettronica della **Segreteria**:

[**pelasgo968@gmail.com**](mailto:pelasgo968@gmail.com)

Ogni autore è responsabile dell’originalità delle opere inviate e del loro contenuto.

**Art. 5** – I Partecipanti, salvo diverso accordo, cedono alla Pelasgo 968, il diritto di pubblicare le opere partecipanti su eventuale antologia del premio o nel sito internet, senza aver nulla a pretendere. La partecipazione al concorso implica l’accettazione del presente regolamento. **Ai sensi del D.L. 196/2003 e della Legge 675/1996** i Partecipanti acconsentono al trattamento, diffusione e ufficializzazione dei dati personali da parte dell’Organizzazione o di terzi per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso,

**Le opere inviate in forma cartacea non verranno restituite.**

**Art. 6** – La partecipazione al Concorso comporta il versamento di un contributo di lettura di **euro** **20,00** a opera e di **10,00 euro per le successive** alla prima, **per ognuna delle sez. A-B-C.**

La Partecipazione alla **Sez. D. LIBRO EDITO E ALLA SEZ. SPECIALE INEDITO E OPERA PRIMA, COMPORTA UN CONTRIBUTO DI EURO 30,00 a opera e di 15,00 euro per le successive alla prima.** Le quote potranno essere inserite in CONTANTE, ASSEGNO BANCARIO O CIRCOLARE, nella busta di adesione al concorso, oppure inviate a mezzo bonifico bancario intestato a:

***Associazione “Pelasgo968”* Presso: *Banca Popolare di Bari,* *Filiale di San Benedetto del Tronto*, coordinate IBAN: IT54A0542424400000000000213.**

**Oppure: *POSTEPAY*: 5333.1710.3626.4907 o tramite PAYPALL: *poesiagrottammare@gmail.com***

**Art. 7** – La Premiazione avverrà in data:

**SABATO 9 MAGGIO 2020 a partire dalle ore 16.00**

**Nell’ambito della: *4° FESTA della SCRITTURA* a Grottammare**

**Art. 8** – **Premi**

**AI VINCITORI delle SEZ. A, B, C: € 400**

Ai **finalisti**, ai **menzionati** e ai **segnalati**: diplomi, targhe e medaglie.

**AI VINCITORI DELLA SEZ. D LIBRO EDITO:**

**D1-LIBRO DI POESIA: € 700,00**

**D2-LIBRO DI NARRATIVA/SAGGIO: € 700,00**

Tutti gli autori selezionati, verranno avvisati almeno **15 giorni prima** con lettera, mail o per via telefonica. Tutti i premi, di cui all’art. 8 e quelli previsti nel successivo art. 9 dovranno essere ritirati **personalmente** dai vincitori nella giornata di premiazione, **pena la perdita. Non sono ammesse deleghe**, se non per il solo diploma. (L’organizzazione spedirà a domicilio, dietro contributo di **€ 10**, esclusivamente i diplomi dell’Associazione).

**Art. 9** **– Premi speciali che verranno attribuiti:**

**-Premio Speciale** **METRICA** a una **POESIA**

**Strutturata secondo le regole ed il formato della**

**Metrica classica italiana € 200**

**-Premio Speciale OMPHALOS alla miglior Opera**

**(POESIA, RACCONTO, LIBRO) avente come tema:**

**L’AUTISMO € 300**

**-Premio Speciale UNIVERSITA’ DEGLI STUDI**

**DI TERAMO”: LIBRO INEDITO/OPERA PRIMA EDITA(LIBRO): € 400,00**

**(Le Opere PRIME EDITE partecipano di diritto anche alla sezione D1 o D2)**

**-Premio Speciale “GIALLOGROTTAMMARE”**

**Per il miglior RACCONTO/LIBRO GIALLO, POLIZIESCO, NOIR € 400**

**Premio Speciale ROMANZO STORICO € 400**

**I sopracitati Premi Speciali, verranno attribuiti dalla Giuria, a suo insindacabile giudizio, indipendentemente dal risultato di merito ottenuto dall’Opera nella partecipazione alle sezioni: A-B-C-D.**

**SARANNO INOLTRE ATTRIBUITI** **ALTRI**

**5 PREMI SPECIALI (*Senza dotazione in denaro):***

**MIGLIOR OPERA (LIBRO, POESIA, RACCONTO) A TEMATICA:**

**-*SOCIALE (PREMIO DANIELE DONATI),***

***-UMORISTICA (PREMIO GIOACCHINO BELLI),***

***-EROTICA, -FANTASY, -PER RAGAZZI.***

***INOLTRE:***

**ISCRIZIONE GRATUITA PER UN ANNO ALL’UNIVERSITA’**

**DI TERAMO PER IL PRIMO CLASSIFICATO DI CIASCUNA**

**SEZIONE E PER I VINCITORI DEI PREMI SPECIALI**

**PATROCINIO:**

**Comune di Grottammare**

**\*\*\***

**Regione Marche**

**\*\*\***

**Provincia di Ascoli Piceno**

**\*\*\***

**Centro Nazionale**

**Di Studi Leopardiani**

**Recanati**

**\*\*\***

**O m p h a l o s**

**Autismo & Famiglie**

**\*\*\***

**Università degli Studi**

**Di Teramo**

**\*\*\***

**Abruzzo Book festival**

**\*\*\***

**I Luoghi della Scrittura**

****

**SCADENZA:**

**31 GENNAIO 2020**

**11° CONCORSO LETTERARIO**

**Città di Grottammare**

**PRESIDENTE ONORARIO:**

**FRANCO LOI**

**PRESIDENTE GIURIA TECNICA:**

**FILIPPO LA PORTA**

**PRESIDENTE GIURIA LIBRO DI POESIA:**

**ALBERTO FOLIN**

**PRESIDENTE GIURIA GIALLO/NOIR:**

**MASSIMO LUGLI**

**PRESIDENTE GIURIA ROMANZO STORICO:**

**ANDREA FREDIANI**